



Kulturni center
DELAVSKI DOM
Zagorje

Slikarska razstava
4/11
udeleženci 48. slikarske kolonije
Izlake - Zagorje

Otvoritev razstave bo v
soboto, 3.12. 2011, ob 18. uri
v Galeriji MEDIJA.

O razstavljenih delih bo spregovoril
udeleženec kolonije
akademski slikar Franc Golob.

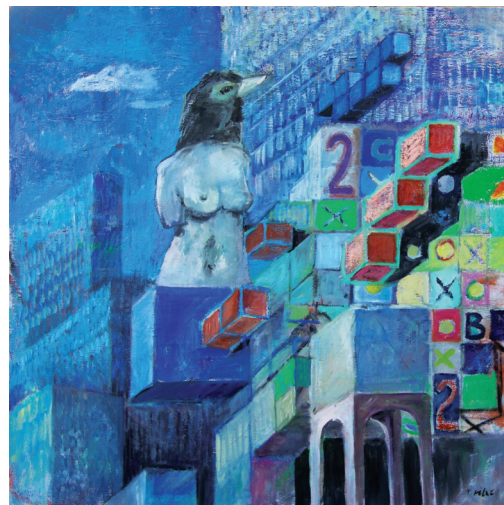
V glasbenem programu bodo sodelovali učenci
Glasbene šole Zagorje.

Vljudno vabljeni.



SLIKARSKA
KOLONIJA
IZLAKE-
ZAGORJE

Galerija MEDIJA



48. slikarska kolonija
Izlake - Zagorje

Udeleženci 48. slikarske kolonije Izlake - Zagorje

FRANC GOLOB, Šempas, Slovenija

MONIKA GRYGIER, Sevilla, Španija

ZUZANA KALINAKOVA, Svidnik, Slovaška

ELŻBIETA KOPACZ, Torun, Poljska

IRENEUSZ KOPACZ, Torun, Poljska

MATIC KOS, Trbovlje, Slovenija

TOMAŽ MILAČ, Celje, Slovenija

GUSTAVO DIAZ SOSA, Madrid, Španija

SANJA STUPAR, Novi grad, Republika srbska, BiH

Kljub temu, da teče že 48. leto ustvarjanja v naši Slikarski koloniji in bomo kmalu doživeli človeškega Abrahama, v sami dejavnosti in pa srečanjih umetnikov ni zaznati manjše aktivnosti ali pa manj organizatorskega elana. Še vedno se veselimo vsakega udeleženca posebej, pa najsi bo iz domačih logov ali iz tujine. Letošnja bera umetnikov iz tujine je bila zelo izdatna, udeležilo se jih je kar šest, od skupaj devetih udeležencev. Kljub raznolikosti, tako v ustvarjanju, kot v življenjski dobi, so vse od Varšave preko Ljubljane, Pariza in Madrida do New Yorka v razstavljenih delih pustili svojo neizbrisljivo sled umetniškega ustvarjanja.

Ko se oziramo v preteklost, pa tudi, ko se spogledujemo s sedanostjo, lahko z gotovostjo zatrdimo, da smo pri izbiri udeležencev imeli vedno srečno roko. Umetniki so bili vedno iz različnih generacij, takšni, ki so že dodobra uveljavljeni v likovnem svetu, in taki, ki so v ta svet šele dobro zakoračili. Vsem pa je enotno to, da so imeli in imajo neizmerno radi naravo, predvsem pa barvitost življenja, ki nas obdaja, in vsi zatrjujejo, da so počaščeni z vabilom v našo kolonijo. Kljub velikim razlikam v letih ustvarjanja, da ne rečemo tudi v generacijski pripadnosti, je bilo njihovo delo v naši koloniji vedno podrejeno skupnemu življenju in izmenjavi mnenj in tudi izkušenj iz likovnega sveta.

Letošnja bera slik ni, v kvantitativnem pogledu, bogata, je pa kljub temu kvalitetna, ekspresivno lirična, polna duhovnosti in poudarkov na lepšem in boljšem jutri.

za Svet Slikarske kolonije Izlake - Zagorje
Bojan Čokl